

城市水利风景区发展规划的实践与思考

——以常州市青龙潭水利风景区为例

包璐华¹, 王 强², 许晓贤², 许程琦², 储译卉²

(1. 常州市城市防洪工程管理处, 江苏 常州 213000; 2. 常州市水利规划设计院有限公司, 江苏 常州 213000)

摘要: 研究展示青龙潭国家级水利风景区通过整合水利风景资源, 丰富水利旅游项目, 优化景区空间结构, 挖掘和展示水文化, 完善景区基础设施与服务设施等问题提出的远景规划。在保护开发、因地制宜、突出特色、统筹发展、适度超前等原则基础上, 制定规划目标, 确定功能规划区, 并提出城市水利风景区的思考和建议。

关键词: 水利风景区; 发展规划; 水文化; 资源整合

中图分类号: TV986

文献标识码: B

文章编号: 1007-7839(2023)03-0064-0004

Practice and thinking on development planning of urban water conservancy scenic spots: taking Changzhou Qinglongtan Water Conservancy Scenic Spot as an example

BAO Luhua¹, WANG Qiang², XU Xiaoxian², XU Chengqi², CHU Yihui²

(1. Changzhou Urban Flood Control Project Management Office, Changzhou 213000, China;

2. Changzhou Water Resources Planning and Design Institute Co., Ltd., Changzhou 213000, China)

Abstract: This study shows the long-term planning of Qinglong Lake National Water Conservancy Scenic Spot proposed by integrating water conservancy scenic resources, enriching water conservancy tourism projects, optimizing the spatial structure of the scenic spot, excavating and displaying water culture, and improving the infrastructure and service facilities of the scenic spot. On the basis of the principles of protection and development, adapting measures to local conditions, highlighting characteristics, overall development and moderate advance, the planning objectives are formulated, the functional planning areas are determined, and the thinking and suggestions for urban water conservancy scenic spots are put forward.

Key words: water conservancy scenic spot; development planning; water culture; resource integration

建设发展城市水利风景区是深入贯彻落实习近平生态文明思想和“节水优先、空间均衡、系统治理、两手发力”治水思路的重要举措,是维护河湖健康生命、传承弘扬水文化、提供更多优质水生态产品和服务的重要载体。城市水利风景区规划是对

水利风景资源保护和利用的整体性、长期性、基本性和可持续性的深入思考和规划^[1]。青龙潭水利风景区根据《常州市青龙潭国家级水利风景区发展规划纲要(2018—2030)》,在保护的基础上进行有计划、有重点的开发,对下一步如何整合水利风景资

收稿日期: 2022-08-22

作者简介: 包璐华(1988—),女,工程师,本科,主要从事防洪工程运行管理工作。E-mail:707597042@qq.com

源,丰富水利旅游项目,优化景区空间结构,挖掘和展示水文化,完善景区基础设施与服务设施等问题提出了远景规划。

1 水利风景区现状和发展优势

青龙潭水利风景区位于江苏省常州市天宁区,包括横塘河、北塘河及澡港河东支交汇处周边地区,景区主要由北塘河水利风景区和横塘河湿地公园整合而成,北至北塘河,南抵沪宁城际铁路,与古运河相连,景区水系全长 10.34 km,总面积 236.46 hm²,其中水域面积达 86.62 hm²;北塘河水利风景区总面积约 33 hm²,水域面积 13 hm²,横塘河湿地公园是常州市最大的湿地公园,公园净用地面积约 34.2 hm²,呈两岸纵向分布,全长近 5.5 km^[2]。2018 年 12 月,在常州市水利局和天宁区政府共同努力下,北塘河水利风景区联合周边横塘河湿地公园、东经 120 公园、紫荆公园等景区共同打造成为常州市青龙潭水利风景区,经水利部水利风景区建设与管理领导小组审议,被审定批准为第十八批国家水利风景区,为常州市主城区首个国家级水利风景区。

1.1 区位和历史优势

风景区区位优势明显,位于龙城大道高架和青洋路高架交汇的三角地带,距常州市奔牛机场 20 km,距沪蓉高速青龙互通出口仅 2 km,北临京沪高铁,南近沪宁城际铁路,交通十分便利。

青龙潭水利风景区涉及的相关河流历史悠久,是常州地区的重要交通运输和生活生产的水体。北塘河作为青龙潭水利风景区重要组成部分,古称网头河,宋咸淳《毗陵志》记载,“网头河在城北青山门外。一自通江桥东北入枪头入江,曰灶子江;一经杨头、郑陆直东三十里入江,曰利港”,它是众水所归之河。常州人俗称京杭大运河为塘河,网头河位于城北,故又称北塘河。先秦时期属于古“五湖”之一的芙蓉湖,湖面百里,莲叶接天,为“江南烟水伟观”。北塘河是常州圩区通湖入江的重要河道,贯通澡江河、利港、芦浦港、申浦河、丁塘河、横塘河等诸多河流,受益农田 10 万余亩,为常州历代人民水利工程建设典范。

1.2 水资源优势

根据地形条件,常州河道分为太湖流域的湖西和武澄锡二区^[3]。市境内分为三大水系,一为南河水系,二为太湖、滆湖水系,三为运河水系,本风景区属于运河水系的运北水系。青龙潭水利风景区内河道密布,是长江联通运河的重要水道,河面

宽阔,水资源相对丰富,主要河道包括横塘河、北塘河、黄塘浜、东经 120 河道,沿线与东支河、横峰沟、同心河、糜家塘河、黄家塘河、张家浜、丁横河,共同构成了景区的水生态网络,形成了景区内良好的水生态循环系统和湿地系统。

1.3 动植物资源优势

由于风景区气候条件优越,自然环境改善,生物种类和类群丰富,基本处于原生生物环境,四季花红柳绿,生机盎然。风景区内有水蕨、芡实、茅膏菜、地笋、水杉等国家三级保护植物,并有乌龟、中华蟾蜍、虎纹蛙、火赤链蛇等江苏省重点保护动物。风景区通过提升生物多样性,按照“林地-灌木-疏林草地-湿身草滩-水生植物”的层次进行设计,构建植被体系,营造多样的植被群落和生境类型。

1.4 文化资源优势

独特的水文化和江南水乡文化孕育了青龙潭深厚的文化底蕴,自然资源和人文资源可塑性强,具有独特的吸引力,且资源空间集聚状态良好,有利于水利风景资源整合开发。水利风景区内建有屠寄塑像、常州治水名人馆、水利沙盘展示馆、湿地科普馆、时来运转摩天轮、湖心公园、绿建展示馆等,重点围绕治水名人馆,向游客介绍屠寄的生平事迹,展现了以屠寄为代表的常州籍或与常州有历史渊源的 42 位名人的治水事迹和奋斗精神。在横塘河南侧,有市级文保单位大成二厂,该厂系民族资本家刘国钧先生创建,内有中式园林“竞园”。突出风景区与古运河风景区相连的特点,逐步恢复玉鳞桥、横塘月色景点,设置历史沿革展示墙,展示常州龙城的历史演变、文化底蕴,增强该区文化品质;设置水利发展展示墙,重点展示青龙潭的历史演变、文化底蕴、吟诵青龙潭的古今诗句,展示水利建设取得的成就。

1.5 旅游资源优势

水利风景区周边的旅游资源比较丰富,包括中华恐龙园、迪诺水镇、紫荆公园、横塘河湿地公园、丁塘河湿地公园、基督教堂、大成二厂、大成三厂等。常州将全新构建文旅发展格局,全力打造文旅产品体系,深化“全域皆景、处处可游”全域旅游发展理念,区域打造以青龙潭水利风景区为景观主轴,紫荆公园、横塘河湿地公园为核心的绿地生态系统,形成都市景观亮点、周末旅游热点,建设令世人向往的山水生态风光带、江南城镇风貌带、文旅产业集聚带。

2 青龙潭水利风景区规划原则

2.1 保护开发原则

遵循保护性开发“保护是根本,开发是手段”的原则,以水资源保护和水生态环境保护为基础,做好水源污染防治。立足保护景区内的动物多样性和植物多样性原则,保护湿地的原生性,在开发过程中要强调适度开发、协调发展,对水利风景资源要提出一定的保护范围和控制要求,旅游产品的开发以不破坏水利风景资源为前提,维护水利风景资源的整体风貌,实现社会、环境、经济三大效益的统一^[4]。

2.2 因地制宜原则

因地制宜,科学利用和分配土地资源、水资源,处理好人与自然的和谐关系,保持自然资源和人文资源的完整性与连续性。正确全面地评估区域内各种资源的开发价值,实事求是地对目标客源市场潜力进行分析和预测,合理确定重点建设项目,避免盲目开发对自然资源和生态环境造成的损坏。要根据景区的地理文脉、资源禀赋、社会经济、区位交通等具体情况,开发适宜的旅游产品和游览线路。风景区周边应避免建设餐饮等项目,避免房地产项目的过度开发。

2.3 突出特色原则

坚持“以水为根、以绿为主、以文为魂、以人为本”的个性特征,注重环境质量,完善旅游服务设施,合理安排各景区、景点,做到布局合理、结构完整、经济可行。常州的人文历史、治水文化是景区的资源特色,以此为基础塑造特色鲜明的水利风景区形象,开发休闲度假、科普修学、文化体验等旅游产品。

2.4 统筹发展原则

立足市域,综合考虑,统筹安排,把握风景区的整体性,并使之与城市风貌、历史文化和城市特色协调呼应、相互渗透,突出风景、名胜、社会、经济多方面的综合效益。水利旅游是一个多层次、多要素组成的复杂系统,其必备的食、住、行、游、购、娱6个要素使得水利旅游业与其他产业具有较强的联动性,因此在规划时,一方面要打破传统行政区域的束缚,重视与市域内其他景区的合作,实现优势互补,协同发展;另一方面要充分发挥旅游业的乘数效应,注重旅游业与生态农业、文化产业、商贸业、房地产业等相关产业的协同联动发展。

2.5 适度超前原则

青龙潭水利风景区的发展要以习近平新时代

中国特色社会主义思想为指导,坚持五位一体,坚持“两山”理论,以人文关怀精神为导向,与常州社会经济战略目标相匹配,坚持高起点规划,前瞻性地对旅游产业要素布局,从水利风景区建设项目管理、资金筹措、游憩接待服务等方面予以创新和开拓。依托青龙潭水利风景区的水利风景资源,旅游业发展速度要适度超前于常州国民经济总体发展速度和全国旅游发展的平均速度,努力将其打造为常州的“金鸡湖”。

3 青龙潭水利风景区规划目标

强化生态文明建设,注重与水利整体发展、城市建设、区域经济发展等规划相协调,统筹考虑经济社会发展和保护水资源、水环境的需要,重点打造河湖生态修复、生态河湖示范建设、河网水系连通、河湖生态空间保护等多项治理与管理举措相结合的水利风景区,助推美丽常州建设,为打造宜居美丽明星城增添绿色发展新动能。

3.1 突出“龙”文化

青龙潭水利风景区由南向北,蜿蜒如龙,以北塘河为龙头,横塘河为龙身,紫荆公园为龙爪。以“龙”命名水利风景区恰到好处,常州又名龙城,传说有6条龙聚于常州,所以常州带龙的地名很多,如化龙巷、龙游河、龙船浜、青龙镇等。水利风景区位于青龙生活区内,河上有青龙桥,一河之隔有中华环球恐龙城,系常州首个国家5A级旅游景区。横塘河与北塘河交汇处水面宽阔,形成青龙潭。以青龙潭命名水利风景区,更是浑然天成。因此,水利风景区内建有瞻龙台,可北眺恐龙园。在未来的规划中,可以在水利风景区内打造以龙文化为主题的版块,诸如九龙影壁、成语雕“龙”、赛龙舟等,做足“龙”文化。

3.2 功能分区

青龙潭水利风景是常州主城区首个国家级水利风景区。景区以自然、生态、文化为主导,设有水利文化展示区、水生态科普区、集水设施观光区、水运动休闲区、历史文化观光区、金融商务休闲区6个功能版块。

(1)水利文化展示区。主要包括治水名人馆、屠寄塑像、瞻龙台、半月潭、廉政广场等景点,重点展示常州的水利发展成就,结合已有的水利设施进行科普教育。结合治水名人馆向游客介绍屠寄的生平事迹。

(2)水生态科普区。主要包括横塘河湿地公

园、游客中心、湿地科普馆和运动区域,通过湿地科普园、湿地迷宫、海绵系统等景点,向游客介绍水生态、水环境等科普知识以及风景区内主要的水生动植物的品种及相应的生态功能。

(3)集水设施观光区。主要包括慢行步道、绿建科技馆、儿童游乐场等,主要科普常州地区水系变化、常州的治水历史、水文化、水故事、水人物等。

(4)水运动休闲区。主要包括室内运动场馆、运动谷、水上活动项目等,引入现代休闲体育功能,如攀岩、蹦床、VR运动体验等活动。同时引入体育培训、养生康复等相关衍生功能,为周边社区提供复合型的活动空间。

(5)历史文化观光区。主要包括大成二厂、月季园、玉鳞桥、森林课堂、创意工坊等区域,本区域与古运河风景区相连,有客场基地和乐水课堂2个主要景点。

(6)金融商务休闲区。以东经120°经线这一地理特色为建设主题,这条轴线也是常州东部的主要景观轴线,它将紫荆公园、东经120公园、中华恐龙园串联在一起,共同构筑了一条集旅游、生态、科普于一体的旅游线路。

4 思考和建议

截至目前,常州市共建成国家级水利风景区5家,省级水利风景区9家,但在创建过程中也发现了不少不足之处。集中表现在规划工作不完善,水利风景区管理不到位,可持续发展后劲不足,资金投入不足,缺乏专业管理人才,宣传力度不够等问题。

4.1 科学规划

科学、合理的规划是推进水利风景区建设与管理的基础。首先要深入细致开展调查研究工作,摸清城市水利风景区保护和开发存在的问题和注意事项,科学编制景区中长期规划。其次要做到规划的超前性,充分考虑城市水利风景区所在的区域的发展状况和景区的自身特点,在确保生态和防汛安全的前提下进行建设,做到因地制宜,有序开发。

4.2 加大投入

在政府主导的前提下,鼓励全社会参与。政府应站在有利于提升城市自身形象和影响力的角度,主动将城市水利风景区建设纳入公共财政保障范围,设立专项建设管理资金,建立长效投入机制。

鼓励社会资金参与城市水利风景区的建设和管理,引导和鼓励社会资本参与相关项目建设,促进可持续发展。

4.3 扩大宣传

目前常州市水利风景区在旅游产品开发方面较为单一,以低层次的观光产品为主。要结合常州主要旅游资源的溢出效应,突破传统的观光旅游地形象,树立新的休闲度假目的地形象。主攻长三角市场,巩固珠三角和环渤海市场,使常州市国内旅游市场覆盖范围进一步扩大,客源市场占有率进一步提高。

4.4 提升内涵

随着人民物质文化水平不断提高,人们对旅游的定义越来越倾向于寻求既轻松又有深度的文化之旅,这要求把文化的元素渗透到水利风景区创建的全方面和全过程,在保障水利兴利除害功能基础上着重水利风景区文化内涵的原生、实质性增长,才能更好地展现景区特色,让广大游客提高游览质量。

5 结 语

随着人们对水利风景区的日益关注,特别是在缺乏合理生态规划的情况下,要避免水利风景区周边受到过度开发和人为影响。建设城市水利风景区是保护和恢复城市水利的途径,同时也对推动城市经济可持续发展具有重要作用。要依托水利风景区的主题性、自然性和生态性等特点,努力发挥其生态保护、科研、教育和合理利用等功能作用。青龙潭水利风景区遵循生态优先、合理利用、因地制宜、地域文化、可持续发展的规划原则,确立了生态保护、科教宣传和生态游憩的功能定位,为其他城市水利风景区建设提供参考。

参考文献:

- [1] 殷亚平,朱守林,冒俊红,等.从建设龙游国家级水利风景区的实践谈可持续发展的对策[J].江苏水利,2015(1):26-28.
- [2] 刘玉清.常州市横塘河湿地公园规划设计研究[D].杨凌:西北农林科技大学,2015.
- [3] 王强.常州市主城区“畅流活水”调度研究[D].天津:天津工业大学,2020.
- [4] 人民智库课题组.国家水利风景区高质量发展模式与典型案例研究[J].国家治理,2021(46):7-40.